

Prof. PhDr. Petr Kratochvíl, CSc.

kontakt:

kratochvil@udu.cas.cz, T +420 221 183 504

pozice: vedoucí vědecký pracovník

zaměstnání:

od 1986 – Ústav dějin umění AV ČR (dříve ÚTDU ČSAV)

od 1974 – 1986 – Kabinet teorie architektury a životního prostředí ÚFS ČSAV

studium:

1985 – 1990 – vědecká aspirantura v oboru Dějiny a teorie umění (CSc.) na ÚTDU ČSAV

1968 – 1974 – Filozofie a psychologie, Filozofická fakulta Univerzity Karlovy (PhDr.)

tituly:

2014– profesor pro obor dějiny architektury na Fakultě architektury ČVUT v Praze

2009 – docent pro obor dějiny architektury a ochrana památek na ČVUT v Praze

odborné pobyty a stáže:

2011 – Graduate School of Architecture, Planning and Preservation, Columbia University, New York (Fulbrightovo stipendium)

pedagogická činnost:

2006 – Fakulta umění a architektury Technické univerzity Liberec

účast v radách a komisích:

2020 – člen vědecké rady (SAB) programu EU „Urban Europe“

2019– člen Umělecko-vědecké rady FUA TUL

2017– Scientific Advisory Board evropského programu „JPI Urban Europe“

2013– člen Etické komise AV ČR

2008– 2012 člen Vědecké rady AV ČR

2008– 2012 člen poradní komise MŠMT pro Centra základního výzkumu

2007– 2010 expert za ČR v Programové komisi “Social Sciences and Humanities” 7. rámcového programu EU

2007– člen VR FA ČVUT

2000– 2008 místopředseda Vědecké rady AV ČR

1998– 2004 člen Akreditační komise ČR

1996– 2000 člen předsednictva Akademické rady AV ČR

1993– 1996 člen Akademické rady AV ČR

účast v grantových projektech:

2016–2018 *Veřejné a soukromé jako téma multidisciplinárního výzkumu* (Strategie AV 21) – hlavní řešitel

2011–2014 *Architektura a veřejný prostor* (GA ČR – P409/11/2220) – hlavní řešitel

2007–2009 *Současná architektura a její témata - Česká architektura na prahu 21. století* (GA AV ČR – IAA800330701) – hlavní řešitel

2002–2004 *Interpretace současné architektury* (GA AV ČR – IAA8033203) – hlavní řešitel

2000–2002 *Topografie uměleckohistorických památek Prahy* (GA ČR – GA408/00/0535) – člen řešitelského týmu

1999–2000 *Dějiny českého výtvarného umění* (GA ČR – GA 404/96/1291) – člen řešitelského týmu

1996–1998 *Současná česká architektura 1990 - 2000* (GA AV ČR – IAA9033601) – hlavní řešitel (Pavel Halík – spoluřešitel)

1991–1993 *Morfologie města* (GA AV ČR – IA93303) – hlavní řešitel (Pavel Halík – spoluřešitel)

účast na zahraničních konferencích:

2015 – Art and Architecture Interventions in Norwegian and Czech Landscape, Oslo

2014 – European Architectural History Network Conference, Torino

2013– Wien – Berlin – Prag, München

2004 – Medium Architektur, Bauhaus Konferenz, Weimar

2003 – Architectural Culture around 1900, Buenos Aires

kurátorské projekty:

2020 - *Estetika udržitelné architektury*, Praha – Fragnerova galerie

2017 – *Veřejný prostor.cz*, Praha – Fragnerova galerie, (repr. Znojmo, Humpolec, Karlovy Vary) – spoluautor výstavy

2010–*Zelená architektura.cz*, Praha – Fragnerova galerie, (repr. Berlín, Brémy, Hamburg a Budapešť) – autor výstavy

2006 – *Karel Hubáček*, Praha – Fragnerova galerie, (repr. Berlín, Mnichov, Vídeň, Bratislava, Košice, Ostrava) – autor výstavy

2005 – *Jan Hird Pokorný - český architekt v New Yorku*, Praha – Fragnerova galerie– spoluautor výstavy

2004 – *Čeští architekti v zahraničí*, Praha – Fragnerova galerie, (repr. Berlín, Káhira)– autor výstavy

Bibliografie:

monografie:

Petr Kratochvíl – Dan Merta – Klára Pučerová (eds.), *Estetika udržitelné architektury* (kat. výst.), Praha 2020

Petr Kratochvíl (ed.), *Veřejný prostor v ohrožení? Aktuální problémy městského veřejného prostoru z pohledu společensko-vědních disciplín*, Praha 2018

Petr Kratochvíl – Dan Merta et al., *Veřejný prostor CZ – Krajina města* (kat. výst.), Praha 2017

Zdeněk Lukeš – Petr Kratochvíl, *Praha moderní IV. Velký průvodce po architektuře 1950-2000*, Praha 2015

Petr Kratochvíl, *Městský veřejný prostor*, Praha 2015

Petr Kratochvíl – Filip Šenk (edd.), *Architektura mimo centra*, Liberec 2014

Petr Kratochvíl, *Současná česká architektura a její témata*, Praha 2011

Petr Kratochvíl (ed.), *Velké dějiny zemí Koruny české - Architektura*, Praha 2009

Petr Kratochvíl, *Zelená architektura* (kat. výst.), Praha 2008

Petr Kratochvíl, *Karel Hubáček*, (kat. výst.), Praha 2006

Petr Kratochvíl – Peter Cook, *In/Exterior – The Works of Eva Jiricna*, Praha 2005

Petr Kratochvíl – Pavel Halík, *Contemporary Czech Architecture 1989-1999*, Praha 2000

články v odborném periodiku

Petr Kratochvíl, Filozofie a městský veřejný prostor, *Veřejná prostranství – mimořádná příloha čas. Urbanismus a územní rozvoj*, č. 1, 2019, s. 12 – 14.

Petr Kratochvíl, Beton jako médium architektonického výrazu, *Beton*, 2019, č. 4, s. 38 – 47.

Sigrun Kabisch – Goran Finnveden – Petr Kratochvíl – Richard Sendi – Marta Smagacz-Poziemska – Rafaela Matos – Jonas Bylund, New Urban Transitions towards Sustainability: Addressing SDG challenges, *Sustainability*, 2019, 11, 1 – 11.

Petr Kratochvíl, Filozofie a městský veřejný prostor, *Urbanismus a územní rozvoj*, č.1, 2019, s.10–14

Petr Kratochvíl, Přelet nad českým veřejným prostorem, *Architect +*, 7, 2016, s. 1

Petr Kratochvíl, Fenomén Snozzi. Čtyřicet let Luigiho Snozziho v Monte Carassu, *Era 21*, 16, 2016, č. 5, s. 63–64

Petr Kratochvíl, Globalizace a význam místa, *ERA 21* 14, 2014, č. 3, s. 20–22.

Petr Kratochvíl, Urban Public Spaces in the Czech Republic, *Journal of Architecture and Urbanism* 37,2013, č. 3, s. 173–181

Petr Kratochvíl, Veřejný prostor amerických velkoměst, *Architekt* 58, 2012, s. 72–76

Petr Kratochvíl, Veřejný prostor jako architektonický a sociální problém, *Architektúra a urbanizmus XLV*, 2011, č.3–4, s. 105–125

Petr Kratochvíl, O smyslu a interpretaci architektury, *Architektúra a urbanizmus XLIII*, 2009, č. 1–2, s. 2–9

Petr Kratochvíl, (Neúplný) pokus o historii udržitelné architektury v českých zemích, *ERA 21*, 2008, 4, s. 50–53

Petr Kratochvíl, Hra na krásnou minulost, *Stavba XV*, 2008, s. 30–31

Petr Kratochvíl, Vysílač s hotelem na Ještědu, *Projekt (Bratislava)* 2007, č. 2, s. 85–88

kapitoly v knize

Petr Kratochvíl, Renaissance, nebo krize městského veřejného prostoru?, in: Petr Kratochvíl (ed.), *Veřejný prostor v ohrožení? Aktuální problémy městského veřejného prostoru z pohledu společensko-vědních disciplín*. Praha 2018, s. 31–42

Petr Kratochvíl, Tragédie avantgardy (společně s Tomášem Winterem); EXPO 58; Texturální projevy II: brutalistická architektura (společně s Rostislavem Šváchou); Staré a nové; Architektura a technika; EXPO 70 (společně s Vojtěchem Lahodou); Konfrontace s postmodernou (společně s Tomášem Winterem); Za hranicemi (společně s Tomášem Winterem); Staré a nové II, in: Taťána

Petrasová – Rostislav Švácha (edd.), *Dějiny umění v českých zemích 800–2000*, Řevnice – Praha: Artefactum 2017, s. 852–854; 855–857; 868–871; 874–877; 878–880; 881–883; 903–905; 906–908; 916–918

Petr Kratochvíl, *Tragedy of the Avant-garde* (with Tomáš Winter); *EXPO 58; Textural Expression II – Brutalist Architecture* (with Rostislav Švácha); *The Old and the New I; Architecture and Technology; EXPO 70; Confronting Postmodernism* (with Tomáš Winter); *Outside the Country* (with Tomáš Winter); *The Old and the New II*, in: Taťána Petrasová – Rostislav Švácha (eds.), *Art in the Czech Lands 800–2000*, Řevnice – Praha 2017, p. 852–854; 855–857; 868–871; 874–877; 878–880; 881–883; 903–905; 906–908; 916–918

Petr Kratochvíl, *Umělecké dílo ve veřejném prostoru*, in: Klára Pučerová (ed.), *Artscape Norway*, Praha 2016, s. 198–201.

Petr Kratochvíl, *Antonín Raymond v zrcadle vlastních textů*, in: Klára Pučerová (ed.), *7x Antonín Raymond*, Praha, 2015, s. 42–47

Petr Kratochvíl, *Veřejný prostor současného města – nové formy, aktuální problémy*, in: *Veřejný prostor, veřejná prostranství* (sborník z konference). Brno 2013, s. 20–24

Petr Kratochvíl, *Veřejný prostor jako předmět architektonické teorie a tvorby*, in: Petr Kratochvíl (ed.), *Architektura a veřejný prostor. Texty o moderní a současné architektuře IV.*, Praha 2012, s. 7–17

Petr Kratochvíl, *Der tschechische Funktionalismus der Zwischenkriegszeit und seine zeitgenössischen Anklänge / Czech interwar Functionalism and its contemporary echoes*, in: Zdeněk Lukeš et al., *Der Prager Funktionalismus. Tradition und zeitgenössische Anklänge / Prague Functionalism. Tradition and contemporary echoes*, Praha 2012, s. 68–71

Petr Kratochvíl, *Vrstvy architektury Ivana Kolečka / Stratigraphie de l'architecture d'Ivan Koleček*, in: *Ivan Koleček. Vrstvy. Stratigraphie*, Praha 2010, s. 10-15

Petr Kratochvíl, *1918 – 2000*, in: Petr Kratochvíl (ed.), *Velké dějiny zemí Koruny české - Architektura*, Praha 2009, s. 625–709

Petr Kratochvíl, *Architektura sedmdesátých a osmdesátých let; Čeští architekti v zahraničí; Architektura po roce 1989* in: Rostislav Švácha – Marie Platovská (edd.), *Dějiny českého výtvarného umění VI. 1958/2000*, Praha 2007, s. 386–427, 876–901

katalogová hesla

Petr Kratochvíl, *Zemská průmyslová škola v Mladé Boleslavi; Sídliště s malými byty "U Zelené lišky"; Hotel Intercontinental; Komplex bývalého Transgasu a Federálního ministerstva paliv a energetiky; Tančící dům; Galerie Benedikta Rejta; Mariánský most; Vlastní vila Ludka Rýznera; Areál firmy Sipral; Centrum současného umění DOX; Studijní a vědecká knihovna v Hradci Králové; Letiště Václava Havla Praha; Litomyšl po roce 1989. [13 hesel]*, in: Lenka Popelová – Vladimír Šlapeta – Petr Vorlík (eds.), *Stavby století Čech, Moravy a Slezska 1918-2018*, Praha 2018, s. 63–65; 179–181; 346–348; 368–371; 420–423; 424–426; 427–429; 450–452; 456–458, s. 463–465; 466–468; 503–505; 546–551

překlady

Petr Kratochvíl (ed.), *Architektura a veřejný prostor. Texty o moderní a současné architektuře IV.*, Praha 2012.

Dalibor Veselý, *Architektura ve věku rozdělené reprezentace*, Praha 2009.

Petr Kratochvíl (ed.), *O smyslu a interpretaci architektury* (antologie textů), Praha 2005.

Kenneth Frampton, *Moderní architektura – kritické dějiny*, Praha 2004 (překlad spolu s Pavlem Halíkem)

Christian Norberg-Schulz, *Genius loci*, Praha 1994 (překlad spolu s Pavlem Halíkem)