

# MgA. Vlado Bohdan

fotograf

T: 221 183 520

[bohdan.at.udu.cas.cz](mailto:bohdan.at.udu.cas.cz)

**1999 – dosud** fotograf Ústavu dějin umění AV ČR  
**1999 – 2001** externí pedagog, katedra fotografie, FAMU, Praha  
**1993 –1998** studium umělecké fotografie, FAMU, Praha (MgA.)

## fotografie v publikacích

Jana Maříková – Kubková a kolektiv, Katedrála viditelná a neviditelná, Hilertinum a Archeologický ústav AV ČR Praha v.v.i., 2019

Štěpán Vácha, Ve stínu Karla Škréty - Pražští malíři v letech 1640-1680 , 2018

Taťána Petrasová a Rostislav Švácha (eds) - Dějiny umění v českých zemích 800–2000", nakladatelství Artefactum,

Arbor vitae societas, Praha 2018.

Jan Chlíbec, *Bernardinské slunce nad českými zeměmi*, Praha 2016.

Ivan Prokop Muchka – Ivo Purš – Sylva Dobalová – Jaroslava Hausenblasová, Hvězda. Arcivévoda Ferdinand Tyrolský a jeho letohrádek v evropském kontextu, Praha 2014.

Tomáš Winter, Palmy na Vltavě. Primitivismus, mimoevropské kultury a české výtvarné umění 1850-1950, Řevnice - Plzeň - Praha 2013.

Kateřina Kubínová, „Emauzský cyklus“, Artefactum 2012

Vladimír Birgus – Jan Mlčoch, Česká fotografie 20. století, Kant 2010

Klára Benešová (ed.), *Královský sňatek: Eliška Přemyslovna a Jan Lucemburský – 1310*, katalog výstavy, Praha 2010.

Petr Kratochvíl (ed.), *Architektura. Velké dějiny země Koruny české*, Praha 2009.

Rostislav Švácha – Marie Platovská (eds.) *Dějiny českého výtvarného umění (The History of the Czech Art and Architecture) VI, 1958–2000*, Praha 2007.

Zuzana Všecková, *Schodištní cykly velké věže hradu Karlštejna, Průzkumy památek XIII, 2006, příloha.*

Rostislav Švácha – Marie Platovská (eds.), *Dějiny českého výtvarného umění (The History of the Czech Art and Architecture) V, 1939–1958*, Praha 2005.

Zoë Opačić, *Diamond vaults: innovation and geometry in medieval architecture*, London 2005.

Sophie Spencer Wood, *Family – Photographers photograph their families*, New York 2005.

Vojtěch Lahoda, Josef Sudek. *The Commercial Photography for Družstevní práce*, Jyväskylä 2003.

Taťána Petrasová – Helena Lorenzová (eds.), *Dějiny českého výtvarného umění (The History of the Czech Art and Architecture) III, 1780–1890*, Praha 2001.

Kolektiv autorů, *Náš svět, Ecce Homo Štenberk*, Olomouc 1998

## Účast v grantových projektech

Josef Sudek a fotografická dokumentace uměleckých děl: od soukromého archivu umění k reprezentaci kulturního dědictví (NAKI II, id. kód: DG16P02M002, 2016–2020)

Dějiny umění v českých zemích 800–2000, ředitel Taťána Petrasová, Rostislav Švácha, 2010-2017

Gotické a raně renesanční umění ve východních Čechách. Výzkum, interpretace, prezentace (NAKI II, id. kód DG16P02B003, 2016-2020)

Digitalizace historických fotografií z majetku Ústavu dějin umění AV ČR v.v.i., Norské fondy, ředitel Petra Trnková, 2010

## **Tvorba výstavních zvěšenin (Josef Sudek)**

### **Výstavy:**

Fešandy ze šuplíků. Sudek a sochy (GHMP, Dům fotografie, Praha 2020)

Josef Sudek: Topografie sutin (putovní výstava, Praha – Düsseldorf – Milán – Řím – Paříž – Varšava – Moskva, 2018–2019, spolukurátoři Mariana Kubištová a Vojtěch Lahoda);

Josef Sudek: V ateliéru (Galerie Věda a umění AV ČR, Praha, 2017, spolukurátor Vojtěch Lahoda)

Josef Sudek : Černošské masky. Window Gallery, Praha, 2013

Vojtěch Lahoda, Josef Sudek. The commercial photography for Družstevní práce, Jyväskylä: Alvar Aalto Museum, 2003

### **Publikace:**

Jiří Zikmund - Ladislav Zikmund(eds), Architektura Hradce Králové na fotografiích Josefa Sudka,Nakladatelství Zikmund, Praha, 2014

Josef Moucha, Josef Sudek. Svatý Vít, Torst, Praha, 2010

Vojtěch Lahoda, Josef Sudek. Reklama, Torst, Praha, 2008

## **Autorská tvorba**

### **Výstavy /výběr/**

2018 Hvězda - výzdoba letohrádku arcivévody Ferdinanda II. Tyrolského

2018 FAMU Time zone 1990 - 1996, Reunion Gallery, Praha

2007 Divadlo Viola, Praha

2005 Česká fotografie 20. století, Galerie hlavního města Prahy, Praha

2003 Centrum Sztuki i Techniki Japońskiej „Manggha“, Krakov

2002 Propojení obrazem / česká humanitární fotografie (1990–2000), Ministerstvo zahraničních věcí, Moskva

2001 Propojení obrazem / česká humanitární fotografie (1990–2000), Nejvyšší purkrabství Pražského hradu

2000 FAMU v Krakově 2000, výstava pedagogů a studentů v „Evropském městě kultury 2000“, Polsko

1998 International photography from Prague – Documentation of Ulm, Stadthaus Ulm, Ulm

### **Ilustrace knih (výběr)**

2016 Zuzana Maléřová, Kdy se dotknout dospělosti, Praha

2015 Zuzana Maléřová, Dopis Cyranovi, Praha

2007 Zuzana Maléřová, Ticho v květu violy, Praha

2005 Zuzana Maléřová, Celá viola tvé duše, Praha

2003 Zuzana Maléřová, Jak potkat děti, Praha

1997 Zuzana Maléřová, Počítání času, Praha

**Zastoupení ve sbírkách:**

Uměleckoprůmyslové muzeum, Praha

a soukromé sbírky