MgA. Vlado Bohdan

fotograf

T: 221 183 520

bohdan.at.udu.cas.cz

1999 – dosud fotograf Ústavu dějin umění AV ČR
1999 – 2001 externí pedagog, katedra fotografie, FAMU, Praha
1993 –1998 studium umělecké fotografie, FAMU, Praha (MgA.)

fotografie v publikacích

Jana Maříková – Kubková a kolektiv, Katedrála viditelná a neviditelná, Hilertinum a Archeologický ústav AV ČR Praha v.v.i., 2019

Štěpán Vácha, Ve stínu Karla Škréty - Pražští malíři v letech 1640-1680 , 2018

Taťána Petrasová a Rostislav Švácha (eds) - Dějiny umění v českých zemích 800–2000", nakladateství Artefactum,

Arbor vitae societas, Praha 2018.

Jan Chlíbec, *Bernardinské slunce nad českými zeměmi*, Praha 2016.

Ivan Prokop Muchka – Ivo Purš – Sylva Dobalová – Jaroslava Hausenblasová, Hvězda. Arcivévoda Ferdinand Tyrolský a jeho letohrádek v evropském kontextu, Praha 2014.

Tomáš Winter, Palmy na Vltavě. Primitivismus, mimoevropské kultury a české výtvarné umění 1850-1950, Řevnice - Plzeň - Praha 2013.

Kateřina Kubínová, „Emauzský cyklus", Artefactum 2012

Vladimír Birgus – Jan Mlčoch, Česká fotografie 20. století, Kant 2010

Klára Benešovská (ed.), *Královský sňatek: Eliška Přemyslovna a Jan Lucemburský – 1310*, katalog výstavy, Praha 2010.
Petr Kratochvíl (ed.), Architektura. Velké dějiny zemí Koruny české, Praha 2009.

Rostislav Švácha – Marie Platovská (eds.) Dějiny českého výtvarného umění (The History of the Czech Art and Architecture) VI, 1958–2000, Praha 2007.

Zuzana Všetečková, *Schodištní cykly velké věže hradu Karlštejna*, *Průzkumy památek* XIII, 2006, příloha.

Rostislav Švácha – Marie Platovská (eds.), Dějiny českého výtvarného umění (The History of the Czech Art and Architecture) V, 1939–1958, Praha 2005.

Zoë Opačić, *Diamond vaults: innovation and geometry in medieval architecture*, London 2005.

Sophie Spencer Wood, Family – Photographers photograph their families, New York 2005.

Vojtěch Lahoda, Josef Sudek. The Commercial Photography for Družstevní práce, Jyväskylä 2003.

Taťána Petrasová – Helena Lorenzová (eds.), Dějiny českého výtvarného umění (The History of the Czech Art and Architecture) III, 1780–1890, Praha 2001.

Kolektiv autorů, Náš svět, Ecce Homo Štenberk, Olomouc 1998

Účast v grantových projektech

Josef Sudek a fotografická dokumentace uměleckých děl: od soukromého archivu umění k reprezentaci kulturního dědictví (NAKI II, id. kód: DG16P02M002, 2016–2020)

Dějiny umění v českých zemích 800–2000, řešitel Taťána Petrasová, Rostislav Švácha, 2010-2017

Gotické a raně renesanční umění ve východních Čechách. Výzkum, interpretace, prezentace (NAKI II, id. kód DG16P02B003, 2016-2020)

Digitalizace historických fotografií z majetku Ústavu dějin umění AV ČR v.v.i., Norské fondy, řešitel Petra Trnková, 2010

Tvorba výstavních zvětšenin (Josef Sudek)

Výstavy:

Fešandy ze šuplíků. Sudek a sochy (GHMP, Dům fotografie, Praha 2020)

Josef Sudek: Topografie sutin (putovní výstava, Praha – Düsseldorf – Milán – Řím – Paříž – Waršawa – Moskva, 2018–2019, spolukurátoři Mariana Kubištová a Vojtěch Lahoda);

Josef Sudek: V ateliéru (Galerie Věda a umění AV ČR, Praha, 2017, spolukurátor Vojtěch Lahoda)

Josef Sudek : Černošské masky. Window Gallery, Praha, 2013

Vojtěch Lahoda, Josef Sudek. The commercial photography for Družstevní práce, Jyvaskyla: Alvar Aalto Museum, 2003

Publikace:

Jíří Zikmund - Ladislav Zikmund(eds), Architektura Hradce Králové na fotografiích Josefa Sudka,Nakladatelství Zikmund, Praha, 2014

Josef Moucha, Josef Sudek. Svatý Vít, Torst, Praha, 2010

Vojtěch Lahoda, Josef Sudek. Reklama, Torst, Praha, 2008

Autorská tvorba

Výstavy /výběr/

2018 Hvězda - výzdoba letohrádku arcivévody Ferdinanda II. Tyrolského
2018 FAMU Time zone 1990 - 1996, Reunion Gallery, Praha
2007 Divadlo Viola, Praha
2005 Česká fotografie 20. století, Galerie hlavního města Prahy, Praha
2003 Centrum Sztuki i Techniki Japońskiej-„Manggha“, Krakov
2002 Propojení obrazem / česká humanitární fotografie (1990–2000), Ministerstvo zahraničních věcí, Moskva

2001 Propojení obrazem / česká humanitární fotografie (1990–2000), Nejvyšší purkrabství Pražského hradu
2000 FAMU v Krakově 2000, výstava pedagogů a studentů v „Evropském městě kultury 2000“, Polsko
1998 International photography from Prague – Documentation of Ulm, Stadthaus Ulm, Ulm

Ilustrace knih (výběr)

2016 Zuzana Maléřová, Kdy se dotknout dospělosti, Praha
2015 Zuzana Maléřová, Dopis Cyranovi, Praha
2007 Zuzana Maléřová, Ticho v květu violy, Praha
2005 Zuzana Maléřová, Celá viola tvé duše, Praha
2003 Zuzana Maléřová, Jak potkat děti, Praha

1997 Zuzana Maléřová,Počítání času, Praha

Zastoupení ve sbírkách:

Uměleckoprůmyslové muzeum, Praha

a soukromé sbírky